

ITALIANO 1**Ascolto e parlato**

OBIETTIVO • Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne e brevi testi narrativi comunicati oralmente dall'adulto o dai compagni. Obiettivo: Partecipare a scambi comunicativi.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascoltare e comprendere semplici comunicazioni riferite alla vita della classe, semplici consegne in sequenza, osservazioni espresse dai compagni o dall'insegnante. Ascoltare e comprendere un breve testo narrativo, letto o raccontato dal docente. Partecipare a una conversazione in modo ordinato e pertinente, comunicando esperienze personali.	Ascolta e comprende con consapevolezza e precisione testi e comunicazioni, anche in situazioni più complesse, cogliendo dettagli significativi con autonomia. Segue ed esegue consegne in modo sicuro e preciso. Partecipa attivamente e con padronanza alle conversazioni, esprimendo esperienze personali con un linguaggio ricco e adeguato al contesto, garantendo sempre coerenza e chiarezza.	Dimostra un alto livello di comprensione nell'ascolto di testi e comunicazioni, cogliendo con autonomia il senso globale e i dettagli più rilevanti. Segue ed esegue consegne in sequenza con consapevolezza. Partecipa alle conversazioni in modo efficace e pertinente, adattando il proprio linguaggio al contesto e rispettando l'ordine cronologico nel racconto di esperienze personali.	Ascolta e comprende con sicurezza testi narrati e comunicazioni, riconoscendo in modo chiaro l'argomento e il senso globale. Segue le consegne in sequenza con sicurezza e autonomia. Interviene nelle conversazioni con ordine e pertinenza, comunicando esperienze personali in modo chiaro e rispettando la sequenza temporale.	Mostra una comprensione adeguata di testi e comunicazioni semplici, riconoscendo con autonomia il tema principale e il senso globale. Segue ed esegue semplici consegne in sequenza con una buona autonomia. Partecipa alle conversazioni in modo ordinato e pertinente, condividendo esperienze personali.	Ascolta e comprende messaggi semplici e testi narrati, cogliendone gli elementi fondamentali con il supporto di domande guida. Partecipa alle conversazioni in modo ordinato e pertinente, intervenendo con crescente autonomia, pur beneficiando a volte del supporto dell'adulto.	Dimostra un primo approccio all'ascolto, mantenendo l'attenzione per brevi periodi e comprendendo in modo discontinuo comunicazioni e testi. Riconosce alcuni elementi chiave con il supporto di domande guida. Partecipa alle conversazioni con difficoltà, necessitando del sostegno e delle sollecitazioni dell'adulto per esprimersi.

ITALIANO 1**Lessico****OBIETTIVO** • Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati o letti. Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese in un contesto comunicativo prodotto autonomamente.	Dimostra un'eccellente padronanza delle nuove parole apprese, impiegandole con proprietà, ricchezza espressiva e capacità di adattamento a diversi contesti comunicativi.	Comprende e padroneggia il significato delle nuove parole apprese, utilizzandole con consapevolezza e arricchendo le proprie produzioni orali e scritte.	Coglie con sicurezza il significato letterale e figurato di parole nuove apprese e le utilizza in modo adeguato nel contesto comunicativo, dimostrando buona padronanza.	Comprende in autonomia il significato delle parole nuove apprese e le inserisce nei propri discorsi in modo pertinente, in un contesto verbale adeguato.	Riconosce alcune parole nuove, cogliendone il senso e associando alcuni dei nuovi termini al loro significato. Il loro utilizzo è semplice e legato a contesti noti.	Necessita di una spiegazione aggiuntiva per comprendere il significato di nuove parole e necessita di un supporto costante per utilizzarle ed esporle correttamente in un contesto comunicativo.

ITALIANO 1**Leggere****OBIETTIVO** • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Conoscere i significati dei rapporti tra le parole e delle regole che si utilizzano per formare frasi.	Legge correntemente e con espressione parole bisillabe e trisillabe, distinguendo con naturalezza i suoni complessi. Diversifica e legge con scioltezza parole contenenti digrammi, trigrammi e i gruppi QU, CU, CQU, QQU, sia ad alta voce sia in modalità silenziosa. Identifica e legge lettere straniere, identificando parole straniere di uso comune.	Legge correttamente e con sicurezza parole bisillabe e trisillabe, distinguendo con precisione i suoni complessi. Distingue e legge con fluidità digrammi, trigrammi e i gruppi QU, CU, CQU, QQU, sia ad alta voce sia in modalità silenziosa. Riconosce e legge lettere straniere in parole di uso comune.	Legge parole bisillabe e trisillabe con sicurezza, sia ad alta voce sia in modalità silenziosa. Differenzia e legge con padronanza digrammi, trigrammi e i gruppi QU, CU, CQU, QQU. Inizia a leggere lettere straniere con maggiore autonomia.	Legge parole bisillabe e trisillabe con buona accuratezza, distinguendo i suoni delle sillabe complesse e di suoni simili. Discrimina e legge con sicurezza digrammi, trigrammi e i gruppi QU, CU, CQU, QQU. Inizia a riconoscere e leggere lettere straniere.	Legge parole bisillabe e trisillabe, discriminando i suoni di sillabe complesse e suoni simili. Inizia a riconoscere e leggere digrammi, trigrammi e i gruppi QU, CU, CQU, QQU.	Riconosce e legge parole bisillabe e trisillabe piane, iniziando a distinguere il suono di sillabe complesse e di suoni simili, solo in stampato maiuscolo.

ITALIANO 1

Riflessione sulla lingua

OBIETTIVO • Conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Conoscere i significati dei rapporti tra le parole e delle regole che si utilizzano per formare frasi.	Riconosce e analizza con padronanza la struttura della frase e le categorie morfologiche, anche in situazioni complesse. Applica con sicurezza e autonomia le concordanze morfologiche e rispetta le convenzioni ortografiche con precisione e consapevolezza.	Distingue con sicurezza la struttura della frase e denomina con precisione le categorie morfologiche. Applica con consapevolezza le concordanze morfologiche (maschile/femminile, singolare/plurale) e rispetta le convenzioni ortografiche con un alto grado di correttezza.	Identifica la struttura della frase e denomina con sicurezza le categorie morfologiche principali (articolo, nome, verbo-azione, verbo essere). Utilizza correttamente le concordanze morfologiche e rispetta le principali convenzioni ortografiche in autonomia.	Riconosce la completezza di una frase e denomina alcune categorie morfologiche (articolo, nome, verbo). Applica con discreta correttezza le concordanze morfologiche e segue le principali convenzioni ortografiche.	Riconosce la frase e inizia a denominare alcune categorie morfologiche. Utilizza le concordanze morfologiche di articoli e nomi con crescente sicurezza e rispetta alcune delle principali convenzioni ortografiche.	Necessita di un supporto per distinguere la frase da un insieme non ordinato di parole e riconoscere alcune convenzioni ortografiche. Si avvia a utilizzare le concordanze morfologiche di articoli e nomi con il supporto.

ITALIANO 1**Scrivere****OBIETTIVO** • Scrivere parole e frasi legate a bisogni comunicativi diversi, prestando attenzione alla correttezza ortografica.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
<p>Scrivere semplici frasi, connesse a situazioni quotidiane e a scopi concreti, rispettando la correttezza ortografica.</p> <p>Produrre un semplice testo narrativo coerente e corretto.</p> <p>Produrre semplici descrizioni di personaggi o luoghi.</p>	<p>Scrive con naturalezza e precisione frasi anche complesse, connesse a situazioni quotidiane e a scopi concreti, garantendo sempre la correttezza ortografica.</p> <p>Modifica e arricchisce testi narrativi con creatività e coerenza, adattandosi a diverse situazioni.</p> <p>Scrive descrizioni ricche e articolate, utilizzando un linguaggio vario e appropriato.</p>	<p>Scrive frasi complete e articolate con sicurezza, rispettando la correttezza ortografica.</p> <p>Modifica il finale di una storia in modo originale e ben strutturato.</p> <p>Produce testi narrativi chiari e coerenti e descrizioni dettagliate di personaggi o luoghi, arricchendo il contenuto con particolari significativi.</p>	<p>Scrive autonomamente frasi strutturate e pertinenti, rispettando le regole ortografiche.</p> <p>Modifica il finale di una storia con coerenza e creatività.</p> <p>Crea un testo narrativo utilizzando frasi complete e scrive descrizioni di personaggi o luoghi con buona ricchezza di dettagli.</p>	<p>Scrive autonomamente semplici frasi legate alla quotidianità con adeguata correttezza ortografica.</p> <p>Modifica il finale di una breve storia in modo coerente.</p> <p>Produce un semplice testo narrativo partendo da immagini e realizza descrizioni di personaggi o luoghi con chiarezza e precisione.</p>	<p>Scrive parole e semplici frasi sotto autodettatura, con soddisfacente correttezza ortografica.</p> <p>Utilizza frasi minime per raccontare una breve storia suggerita anche da immagini.</p> <p>Completa i finali di semplici storie e descrizioni in modo coerente, utilizzando parole date o schemi.</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, inizia a scrivere parole bisillabe e trisillabe sotto dettatura, applicando alcune convenzioni ortografiche.</p> <p>Riesce a formare una frase di senso compiuto riordinando sintagmi.</p> <p>Completa semplici frasi minime o descrizioni di personaggi e luoghi con supporto, basandosi su immagini e parole date.</p>