

ITALIANO 4**Ascolto e parlato**

OBIETTIVO • Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Interagire in modo collaborativo in conversazioni e discussioni su vari argomenti, formulando domande e risposte, fornendo spiegazioni ed esempi, rispettando le regole della conversazione, e organizzando un discorso orale chiaro e coerente su temi affrontati in classe, includendo esperienze personali in un ordine cronologico e logico per facilitare la comprensione.	Si distingue, apportando il proprio contributo, per un'eccellente capacità di interazione. Le risposte e le domande sono precise e arricchite da esempi chiari. Il discorso orale è impeccabile: logico e coerente, con l'uso di esperienze personali che rende il discorso coinvolgente e originale.	Mostra un'ottima capacità di interazione, contribuendo in modo costruttivo alle discussioni. Le domande e le risposte sono articolate e le esperienze personali sono presentate in modo chiaro, con un ordine cronologico e logico coerente e personale.	Interagisce con il gruppo in modo chiaro, con un linguaggio adeguato e corretto, contribuendo positivamente alle discussioni. Le risposte e le domande sono ben formulate, e le esperienze personali sono presentate in ordine logico, facilitandone la comprensione.	Prende parte attivamente alle conversazioni, formulando domande e risposte pertinenti. La sequenza del discorso è chiara, ma la fluidità può essere migliorata. Le esperienze personali sono presentate in modo ordinato e comprensibile.	Partecipa alle discussioni in modo adeguato, sebbene le risposte siano talvolta brevi o poco approfondite. La sequenza del discorso è comprensibile, ma potrebbe beneficiare di maggiore coerenza. Le esperienze personali sono incluse, ma in modo ancora da affinare.	Mostra alcune difficoltà nell'interagire in modo collaborativo. Le modalità di formulare le domande e le risposte sono ancora da sviluppare in modo chiaro e completo. Il discorso risulta ancora poco fluido. Sono necessari ulteriori miglioramenti per una maggiore chiarezza.

ITALIANO 4**Riflessione sulla lingua****OBIETTIVO** • Leggere testi descrittivi cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Leggere un testo descrittivo, cogliere le caratteristiche strutturali e gli elementi principali.	Riconosce l'argomento e individua le informazioni utili. Completa l'identikit in modo accurato e consapevole. Usa con sicurezza gli indicatori spaziali e riconosce descrizioni soggettive e oggettive, con padronanza.	Riconosce in modo consapevole l'argomento e le informazioni principali. Completa l'identikit con tutte le informazioni utili. Usa con padronanza gli indicatori spaziali e distingue tra descrizione oggettiva e soggettiva.	Individua con buona autonomia l'argomento e le informazioni principali. Completa l'identikit in modo preciso. Riconosce la differenza tra personaggi realistici e fantastici e usa gli indicatori spaziali con sicurezza.	Distingue autonomamente l'argomento e le informazioni principali. Completa l'identikit in modo corretto. Riconosce i dati sensoriali e usa gli indicatori spaziali con discreta autonomia.	Identifica l'argomento e le informazioni principali. Completa parzialmente l'identikit con le informazioni disponibili. Riconosce la differenza tra personaggi realistici e fantastici.	Riconosce parzialmente l'argomento e le informazioni principali, con supporto. Se guidato, completa l'identikit con alcune informazioni. Ha difficoltà nell'utilizzare indicatori spaziali e nel cogliere i dati sensoriali.

ITALIANO 4
Riflessione sulla lingua

OBIETTIVO • Conoscere elementi di grammatica esplicita, padroneggiando e applicando in situazioni diverse le conoscenze morfologiche relative al nome.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
<p>Individuare un nome all'interno di una frase o di un testo e riconoscere la sua funzione.</p> <p>Analizzare e classificare il nome, esaminando tre aspetti principali: la sua forma, la sua struttura e il suo significato.</p>	<p>Si distingue per un'eccellente capacità di individuare e riconoscere la funzione del nome.</p> <p>L'analisi della forma, struttura e significato è particolareggiata, accurata e precisa, con una classificazione che arricchisce la comprensione del testo.</p> <p>Dato un nome primitivo, ricava il nome alterato, derivato e composto.</p>	<p>Identifica senza difficoltà il nome all'interno di una frase o di un testo, riconoscendo con precisione la sua funzione.</p> <p>L'analisi della forma, struttura e significato è approfondita e completa, con una classificazione accurata e ben articolata.</p> <p>Dato un nome primitivo ricava il nome alterato, derivato e composto.</p>	<p>Individua il nome all'interno di una frase o di un testo con precisione, riconoscendo correttamente la sua funzione.</p> <p>L'analisi della sua forma, struttura e significato è ben sviluppata e il nome viene classificato in modo chiaro e comprensibile, distinguendo radice e desinenza.</p>	<p>Identifica il nome con buona precisione, riconoscendo in modo adeguato la sua funzione all'interno della frase.</p> <p>L'analisi della forma, struttura e significato è chiara e coerente.</p>	<p>Individua il nome all'interno di una frase o di un testo in modo adeguato, anche se a volte la sua funzione non viene completamente riconosciuta.</p> <p>L'analisi della forma, struttura e significato è in miglioramento costante.</p>	<p>L'individuazione e il riconoscimento della funzione del nome all'interno di una frase o di un testo è in fase di miglioramento.</p> <p>Così come l'analisi dei suoi aspetti (forma, struttura, significato), se supportato dall'insegnate.</p>

ITALIANO 4**Scrivere**

OBIETTIVO • Scrivere testi narrativi realistici corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.

Indicatori osservabili	Giudizi sintetici					
	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Produrre testi narrativi realistici che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni, che siano coerenti con l'argomento e ben coesi dal punto di vista grammaticale. Il testo deve essere corretto ortograficamente e rispettare la struttura narrativa (introduzione, svolgimento, conclusione).	Produce un testo narrativo realistico completo e ricco di dettagli, con grande coerenza e coesione. La grammatica e l'ortografia sono corretti e la struttura (introduzione, svolgimento, conclusione) è rispettata in modo coerente e originale. Il testo è fluido e coinvolgente, con un'ottima padronanza della scrittura.	Produce un testo narrativo realistico ricco di informazioni, ben organizzato, coerente e coeso. La grammatica e l'ortografia sono precise e la struttura narrativa (introduzione, svolgimento, conclusione) è perfettamente rispettata.	Produce un testo narrativo realistico completo delle informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni, in modo coerente e coeso. La grammatica e l'ortografia sono corrette e la struttura del racconto (introduzione, svolgimento, conclusione) è ben rispettata.	Produce un testo narrativo realistico che contiene le informazioni essenziali in modo abbastanza chiaro. Il testo è generalmente coerente e coeso, con pochi errori grammaticali e ortografici. La struttura (introduzione, svolgimento, conclusione) è presente e ben articolata.	Produce un testo narrativo realistico che include le informazioni essenziali, anche se in modo parziale o impreciso. Il testo è sufficientemente coerente e coeso, ma presenta alcune imprecisioni grammaticali e ortografiche. La struttura del racconto è accennata con alcuni spunti da migliorare.	Produce un testo narrativo realistico che raccoglie con alcune difficoltà e solo parzialmente le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi e azioni. La coerenza e la coesione del testo sono limitate, con errori grammaticali e ortografici. La struttura non sempre è rispettata.